



# OMAR G. GARRIDO

## Bariton

**Omar G. Garrido** wurde in Mexiko-Stadt geboren, wo er das Conservatorio Nacional de Música besuchte. Er bekam seine erste Ausbildung bei der mexikanischen Primadonna Irma Gonzalez.

Schon während des Studiums arbeitete er als Solist an der mexikanischen **Oper "Bellas Artes"**

Seitdem ist er Solist in Oper und Konzert in:

**Mexiko, Deutschland, den Vereinigten Staaten, Österreich, Italien, Japan, Rußland, Spanien, der Schweiz, Holland, Belgien, Ungarn, der Tschechischen Republik, der Slowakei, Polen, Luxemburg und der Dominikanischen Republik**

mit Bühnenpartnern, wie:

**Franco Bonisoli, Paata Burchuladze, Fiorenza Cosotto, Francisco Araiza, Grace Bumbury, Ricardo Tamura, Rolando Villazón, Ainoa Arteta, Aquiles Machado, u.a.**

unter:

**Anton Guadagno, Yakov Kreizberg, Karel Chichon, Prof. Walther Gehlert, Günther Gräf, Hans Richter, Enrique Bátiz, Enrique Patrón de Rueda, Peter Falk, Alexander Serebrjanik, u.a.**

## Wettbewerbe:

- Wettbewerb des Symphonischen Orchesters Guanajuato (Mexiko 1995) 2. Platz
- Wettbewerb der Coordinación Nacional de Música y Ópera (Mexiko 1996) 1. Platz
- Kammeroper Schloß Rheinsberg 2001 (Petite Messe Solennele)
- Jeunese Musicale Weikersheim 2001 (La Bohème)

## Das Relevanteste 2017- 2020:

- **Rigoletto** in „Rigoletto“ **Pisa, Italien**
- **Tonio/Taddeo** in „Der Bajazzo“ in **Wien** im Rahmen des Festivals „Wir sind Wien“
- **Tonio/Taddeo** in „Der Bajazzo“ in **Chihuahua, Mexiko**
- **Solo-Konzert** in **Moskau** im Festival **Boni-Art**

## **Aufgeführte Hauptrollen:**

<b>Bizet</b>	<b>Carmen</b>	<b>Escamillo</b>
<b>Donizetti</b>	<b>Don Pasquale</b> <b>Der Liebestrank</b> <b>Lucia di Lammermoore</b>	<b>Dr. Malatesta</b> <b>Belcore</b> <b>Enrico</b>
<b>Gounod</b>	<b>Faust</b>	<b>Valentin</b>
<b>Lehar</b>	<b>Die lustige Witwe</b>	<b>Graf Danilo</b>
<b>Leoncavallo</b>	<b>Der Bajazzo</b>	<b>Tonio</b>
<b>Mozart</b>	<b>Die Zauberflöte</b>	<b>Papageno</b>
<b>Puccini</b>	<b>La Boheme</b>	<b>Marcello</b>
<b>Rossini</b>	<b>Der Barbier von Sevilla</b> <b>La cambiale di matrimonio</b>	<b>Figaro</b> <b>Slook</b>
<b>Strauss</b>	<b>Die Fledermaus</b>	<b>Eisenstein</b>
<b>Verdi</b>	<b>La traviata</b> <b>Rigoletto</b>	<b>Germont</b> <b>Rigoletto</b>

## **Sprachen:**

- Spanisch (Muttersprache)
- Deutsch (auf muttersprachlichem Niveau)
- Englisch (Diplomlehrer)
- Italienisch (fließend)
- Russisch (Mittelstufe)

## **Omar G. Garrido:**

**Mobil: +49 (0)152 24582243**

**E-Mail: [omargarridobaritono@email.de](mailto:omargarridobaritono@email.de)**

**Web: <http://omargarridooperasinger.jimdo.com/>**